

FORMATION

- 2019 « Packager un produit touristique » — Trajectoires tourisme, Lyon
- 2017 Archéologue plongeur (CMAS niveau 3, plongeur autonome 60m - INPP classe 0b)
- 2015 « Lutte contre le pillage archéologique » — Direction Générale des Patrimoines, Paris
- 2014 Accompagnements à la création d'entreprise — BGE, Pôle Emploi, Appuy Créateur
- 2012 Carte nationale de guide conférencier
- 2011 Webmaster (HTML, CSS, PHP) — Conservatoire National des Arts et Métiers
- 2010 Master 2 « **Droit, éco. et gestion des collectivités territoriales : DROIT DU PATRIMOINE** »
- 2008 Master 2 « **Culture, Territoire, Patrimoine** » — spécialité archéologie du bâti médiéval



ENTREPREUNARIAT

- Depuis 2019, **Freelance** (micro-entreprise)
- Depuis 2011, **Social media manager**, blogueur, community manager

PATRIMOINE CULTUREL & TOURISME

- 2018-2019 **Designer de l'offre touristique**, marketeur expérientiel, guide conférencier.
Maison du Tourisme du Livradois-Forez (Thiers, 18 mois)
- 2015-2016 **Responsable national de la médiation culturelle en archéologie**
Soc. Eveha, bureau d'études et de valorisation archéologique (Limoges, 10 mois)
- 2014-2015 **Assistant chef de projet « Parcours des métiers du patrimoine par l'insertion »**
Etudes et Chantiers Espace Central, Fondation du Patrimoine Auvergne (12 mois)
- 2012-2013 **Animateur de l'architecture et du patrimoine** — Label Pays d'art et d'histoire
Billom Saint-Dier d'Auvergne Vallée du Jauron (21 communes, cadre A, 18 mois)
- 2010 Stage — Conservation Régionale des Monuments Historiques (DRAC - 3 mois)
Stage — Service Université Culture, Valorisation du « 1% Artistique » (4 mois)
- 2009-2010 **Agent d'accueil et de renseignements**
Office de Tourisme et des Congrès (Clermont-Ferrand, 10 mois)

WEB MARKETING

- 2017-2018 **Chargé des relations publiques / Social Media Manager**
Soc. Kas Design (Clermont-Ferrand, 4 mois - renfort calendrier promotionnel hiver)

ARCHEOLOGIE - Préventive (3 années) et Programmée (plusieurs années)

- Archéologue plongeur** Bénévole AREAP
- Technicien de fouille qualifié** Contrats Eveha, Hades
- Technicien de fouille** Contrats Eveha, Hades, INRAP

PUBLICATIONS

- OCIM *Les médiations de l'archéologie*, dir. Jacobi et Denise, 2017.
- Eveha Nombreuses publications de valorisation archéologique.
- Dossiers d'Archéologie 2 articles « Regard sur une expo » (2014 & 2015), éditions Faton.
- DRAC Auvergne *Au fil des Villes et Pays d'art et d'histoire d'Auvergne*, 2013.
- Travaux divers Mises au net de relevés archéologiques, DAO, etc.

VIE ASSOCIATIVE

- Art District Radio - Patrimoine 3.0** Chroniqueur radio, émission hebdomadaire (2017-2018)
- Porteur de projet, référent associatif** Lutte contre le trafic illicite des biens culturels, conseil, etc.